

लघूत्तरीय प्रश्न Q-B-4

1. पत्रकारिता का प्रयोजन क्या है?
2. पत्रकारिता की क्या परिभाषा है?
3. '1857 का महाविद्रोह और हिन्दी पत्रकारिता की भूमिका' विषय पर एक अति संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
4. खोजी पत्रकारिता क्या है?
5. संपादक के क्या अधिकार हैं?
6. पत्रकारिता पर तकनीकी का प्रभाव क्या है?
7. पत्रकारिता पर वैश्वीकरण का कैसा प्रभाव है?
8. 'पत्रकारिता और स्त्री' विषय पर अति संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।
9. समाचार लेखन की भाषा पर टिप्पणी कीजिए।
10. समाचार के स्रोत पर विचार कीजिए।
11. राष्ट्रीय स्वतंत्रता संग्राम में पत्रकारिता में क्या भूमिका थी।
12. नवजागरण काल में पत्रकारिता ने क्या अपना कर्तव्य निभाया?
13. गांधी युग की पत्रकारिता पर रोशनी डालिए।
14. सच और समाचार का क्या संबंध है?
15. संवाददाता की जिम्मेदारी क्या है?
16. क्या पत्रकारिता आधुनिक विधा है?
17. जन आंदोलन और पत्रकारिता का क्या महत्त्व है?
18. पत्रकारिता क्या जनमत तैयार करती है?
19. साहित्यिक समीक्षा में पत्रकारिता की क्या भूमिका है?
20. क्या पत्रकारिता का स्वरूप बदल गया है?
21. पत्रकारिता क्या जनता को अधिकार दिला सकती है?
22. पत्रकारिता में विज्ञापन की भूमिका?
23. फीचर लेखन क्या है?
24. क्या पत्रकारिता प्रिंट मीडिया का उत्कृष्ट उदाहरण है?
25. क्या नई तकनीकी के बिना पत्रकारिता का विकास असंभव है?

1. क्या मीडिया अंतर्विरोधों की दुनिया में विकल्प प्रस्तुत करता है; तर्कपूर्ण उत्तर प्रस्तुत कीजिए।
2. 'मीडिया और महिला' विषय पर संक्षिप्त आलेख प्रस्तुत कीजिए।
3. मीडिया लेखन के समक्ष प्रस्तुत चुनौतियों पर चर्चा कीजिए।
4. मीडिया में समाचारों को किस तरह प्रस्तुत किया जाता है; अपना विचार प्रस्तुत कीजिए।
5. मीडिया की नजर में 'सत्ता, समाज और संस्कृति' का विवेचन कीजिए।
6. क्या मीडिया में सिर्फ संघर्ष की ललसा होती है और ज्ञान की पिपासा होती है- तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए।
7. ऊब-डूब के दौर में परिवर्तन मीडिया के जरिये ही आता है, अपना मंतव्य पेश कीजिए।
8. जनतांत्रिक भागीदारी और सामाजिक न्याय को सुनिश्चित करने में मीडिया की क्या भूमिका है? तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए।
9. मीडिया क्या अधिकतर बेखबरों को प्रस्तुत करता है, अपनी राय व्यक्त करते हुए खबरों की लोकप्रियता पर चर्चाएं कीजिए।
10. सामाजिक मुखरता को बढ़ाने में मीडिया की एक अहम भूमिका है- आप इस कथन से कहाँ तक सहमत हैं, तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए।
11. क्या मीडिया युगीन सच को प्रस्तुत करता है, तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए।
12. डिजिटल युग में मीडिया की क्या उपयोगिता है?
13. वैश्वीकरण युग और मीडिया पर विचार प्रस्तुत कीजिए।
14. फीचर लेखन पर टिप्पणी कीजिए।
15. मीडिया के विविध आयाम पर चर्चाएं कीजिए।

लघुत्तरीय प्रश्न

1. लोकतंत्र का क्या अभिप्राय है?
2. मीडिया का क्या प्रयोजन है?
3. संपादकीय लेखन क्यों जरूरी है?
4. विश्वव्यापी कोरोना की महामारी पर संपादकीय प्रस्तुत कीजिए।
5. पटकथा लेखन से क्या समझते हैं?
6. साक्षात्कार लेखन क्या है?
7. डिजिटल युग किसे कहते हैं?
8. मीडिया की क्या संस्कृति है?
9. जनमत किस तरह बनता है?
10. लोकप्रियता बढ़ाने में मीडिया की क्या भूमिका है।
11. मीडिया और हिंदी भाषा पर अति संक्षेप में विचार व्यक्त कीजिए।
12. जनतांत्रिक आंदोलन को क्या मीडिया मजबूत करता है?
13. क्या मीडिया पर कानून लागू नहीं होता है?
14. क्या मीडिया विकल्प प्रस्तुत करता है?
15. 'मीडिया और हिंदी भाषा' विषय पर अति संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

साहित्य और विचारधारा

1. मध्यकालीन बोध का स्वरूप निरूपित कीजिए।
2. मध्यकालीनताबोध और आधुनिकताबोध में क्या पार्थक्य है; संक्षेप में उत्तर प्रस्तुत कीजिए।
3. भारतीय नवजागरण की अंतर्धाराएं क्या हैं?
4. राष्ट्रवाद की व्याख्या करते हुए विश्वमानवताबोध पर रोशनी डालिए।
5. राष्ट्रीय स्वाधीनता आंदोलन की मुख्य धाराओं की चर्चा करते हुए यह सिद्ध कीजिए कि भारत की एकता और अखंडता अटूट है।
6. जनतांत्रिक आंदोलन क्या है? जनतांत्रिक आंदोलन की प्रवृत्तियों पर चर्चाएं कीजिए।
7. यथार्थवाद क्या है? यथार्थवाद की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
8. आधुनिकतावादी विचारधाराओं का विवेचन कीजिए।
9. उत्तर आधुनिकतावाद से आप क्या समझते हैं? तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए।
10. विचारधारा के संकट से क्या समझते हैं? साहित्य में विचार धारा का संकट क्या है? अपना मंतव्य पेश कीजिए।
11. इतिहासवाद किसे कहते हैं? इतिहासवाद की प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।
12. नव इतिहासवाद की समीक्षा करते हुए इसके विशेषताओं पर चर्चाएं कीजिए।
13. स्त्रीवाद का अर्थ स्पष्ट करते हुए स्त्री लेखन की समस्याओं पर प्रकाश डालिए।
14. दलित सौंदर्यशास्त्र का अर्थ बतलाते हुए दलित लेखन पर विचार प्रस्तुत कीजिए।
15. धर्मनिरपेक्षता का मर्म स्पष्ट करते हुए इसकी मुख्य प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।
16. संस्कृतिवाद किसे कहते हैं? संस्कृतिवाद की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
17. रामचंद्र शुक्ल की इतिहास-दृष्टि क्या है? इस इतिहास-दृष्टि पर रोशनी डालिए।
18. हजारी प्रसाद द्विवेदी की इतिहास-दृष्टि का विवेचन कीजिए।
19. राम विलास शर्मा की साहित्य सम्बन्धी मुख्य अवधारणाओं पर प्रकाश डालिए।
20. नामवर सिंह की साहित्य सम्बन्धी विचार धारा पर चर्चाएं कीजिए।
21. इतिहास चेतना को स्पष्ट करते हुए यह प्रमाणित कीजिए कि विचारधारा के बिना सृजनशीलता उत्कृष्ट नहीं होती है।
22. समाज और साहित्य की प्रमुख अवधारणाओं का जिक्र कीजिए।
23. साहित्य के समक्ष मौजूद वर्तमान चुनौतियों का विवेचन कीजिए।
24. भाषा पर प्रौद्योगिकी प्रभाव का विश्लेषण कीजिए।
25. साहित्य और विचारधारा पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।

लघुत्तरीय प्रश्न

1. प्राचीनता क्या है?
2. मध्याकालीनता का क्या अभिप्राय है?
3. आधुनिकता की क्या अवधारणा है?
4. विश्वमानवतावाद किसे कहते हैं?
5. यथार्थवादी चिंतन पर प्रकाश डालिए।
6. इतिहास लेखन में आलोचना की आवश्यकताओं पर विचार कीजिए।
7. जनतंत्र की क्या उपयोगिता है?
8. इतिहासवाद की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए।
9. सामाजिक चेतना का क्या प्रयोजन है?
10. इतिहास चेतना किस तरह विचारधारा को प्रभावित करती है; स्पष्ट कीजिए।
11. साहित्य पर टिप्पणी कीजिए।
12. विचारधारा पर रोशनी डालिए।
13. आधुनिकतावाद क्या है?
14. आधुनिक साहित्य किसे कहते हैं?
15. प्रगतिशीलता पर विचार प्रकट कीजिए।